GOLDBAUM
MANAGEMENT

Chun Mei Tan
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Mobil 0170 54 20 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum –management.de



Helena Hentschel

Jahrgang/ born in 1989
Größe/ height 168cm
Figur/ figure schlank/ slim
Haare/ hair Braun/ brown
Augen/ eyes Blau/ blue
Wohnort/ place of residence Berlin
Wohnmöglichkeiten/ possible place of residence Hamburg, München, Kopenhagen, Paris
Staatsangehörigkeit/ nationality Deutsch / German
Sprachen/ languages Deutsch, Englisch (fließend amerikanisch), Französisch (sehr gut), Spanisch / German, English (fluently american English), french (very good), Spanish
Dialekte/ dialects Berlinerisch, Norddeutsch
Stimmlage/ voice Mezzosopran / mezzo soprano
Instrument/ musical instruments Klavier / piano
Tanz/ dancing Contemporary, Contact Improvisation, Yoga, Ballett, Alexander Technik, Tango Argentino, Gesellschaftstanz / Contemporary, Contact improvisation, Yoga, ballett, Alexander technique, Tango Argentino, ballroom dancing
Zusätzliche Fähigkeiten/ further skills Reiten, Bühnenfechten, Maskenspiel / horseback riding, stagefencing, masque
Führerschein/ driving license Ja / yes

GOLDBAUM
MANAGEMENT

Chun Mei Tan
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Mobil 0170 54 20 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum –management.de

Ausbildung / Education

2020 Ausbildung zur Synchron-, Hörbuch- und Werbesprecherin/ education in voice dubbing, audio book reading and speaking commercials, Coaching Company Berlin
2017-2018 Body-Mind Centering® Somatic Movement Education Program
2016-2017 Contempary Dance Education, Tanzfabrik Berlin
2015 Filmworkshop bei Cathy Haase (actors studio NYC)/ Filmakademie Ludwigsburg
2009-2013 Diplom für Schauspiel, Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover
2002-2003 Academy of Performing Arts, Company of Fools, Hailey/ID, USA

Fernsehen / TV

- **2020** „Bring mich nach Hause“, ZDF, Rolle/role Ärztin Dr. Immel, Regie/director Christiane Balthasar, Casting Anja Dihrberg, Produktion ROWBOAT
- **2020** „Ich bin dein Mensch“, ARD, Rolle /role Studentin, Regie/director Maria Schrader, Casting Anja Dihrberg, Produktion Letterbox
- **2016** „SOKO Wismar: Stille Wasser“, ZDF, Rolle/role Katja Niedecken, Regie/director Sascha Thiel
- **2015** „Der gute Göring“, ARD, Rolle/role Erna v. Miltner, Produktion Vincent TV, Regie/director Kai Christiansen
- **2014** tägliche Moderation von dt.+engl. Videos der CeMAT, Messelive.tv, Deutsche Messe
- **2013** „SOKO Leipzig: Der Klotz“, ZDF, Regie/director: M. Bielawa
- **2010** „Die Macht der Leidenschaft“, Arte/NDR, Regie/director: G. Maugg

Film / Cinema

- **2019** „Mississippi“, HR/role: Emma, Regie/director: Anna Katharina Schröder
- **2019** „Sinkende Schiffe“, FABW, HR/role: Sara, Regie/director: Andreas Kessler
- **2016** „Im Jahr des Tigers“, Regie/director: Tor Iben
- **2016** „Der traumhafte Weg“ Filmgalerie 451, Regie/director: Angela Schanelec
- **2011** „Die Unsichtbare“, Teamworx, Rolle/ Role: Klara, Regie/director: Christian Schwochow
- **2008** „Cellosolo“, Kurzfilm, DFFB, Regie/director: Jonas Weydemann

GOLDBAUM
MANAGEMENT

Chun Mei Tan
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Mobil 0170 54 20 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum –management.de

Theater / Theatre

- **2011-2015** Engagements u.a. am Schauspiel Hannover, Deutsches Theater Göttingen, Freilichtspiele Schwäbisch Hall, Kampnagel Hamburg, Staatstheater Schwerin.
- **seit 2016** freie Performanceszene Berlin, neben eigenen Arbeiten Zusammenarbeit mit andcompany&Co, machina X, die Spielmacher u.a.

Sprechen / Voice

- **2014** Feature „Am Sonntag zwischen Krieg und Frieden“, Radio Bremen, Regie: Gordian Maugg
- **2013** audiowalk „Baukultur im Ohr“ Tonspur Stadtlandschaft/ Forum Architektur Wolfsburg
- **2013** Feature „Große kleine Schwestern“, NDR-Kultur, Regie: Leonard Koppelmann
- diverse Lesungen

Auszeichnungen / Awards

2020 Best short film for SINKING SHIPS (Kurzfilm) Filmschau Baden Württemberg
2020 Lobende Erwähnung für schauspielerische Leistung in SINKENDE SCHIFFE (nominiert) (Kurzfilm) Lichter Filmfestival
2010 Stipendium der Hochschule für Musik und Theater Hannover