



Carlo Kitzlinger

Jahrgang/born in 1966

Größe/height 183cm

Haare/ hair Braun/brown

Augen/ eyes Braun/brown

Wohnort/place of residence Stuttgart, Berlin

Wohnmöglichkeiten/possible place of residence München, Berlin, Stuttgart, Frankfurt, Köln, Hannover, Bremen, Hamburg, Lübeck, Denver, Braunschweig

Staatsangehörigkeit/nationality Deutsch / German

Sprachen/languages Englisch (fließend), Französisch (GK) / English (fluently), French (basics)

Dialekt/dialects Schwäbisch

Stimmlage/voice Bass

Sport/sports Fußball, Tennis, Ski, Rudern, Laufen, Motorrad, Fliegen/ football, tennis, skiing, rowing, running, motorbiking, flying

Führerschein/driving license Klasse A, BE, C, CE, M, L

Carlo Kitzlinger war Kapitän bei Lufthansa. / class A, BE, C, CE, M, L (EU-class); Carlo Kitzlinger was Captain at Lufthansa

Ausbildung/education

2010 Coaching seit 2010 bei Sigrid Andersson, Tankstelle Berlin

2010 Masterclass Susan Batson, Berlin

2009 Masterclass Mel Churcher, Berlin

Seit 2007 Schauspielunterricht bei Chun Mei Tan

2007 Camera Acting bei Hermann Kilmeyer

2006 Schauspiel-Workshop Stage School

2006 Camera Acting bei Hermann Kilmeyer Hamburg

2005-2006 Workshop Improvisationstheater „Fastfood“, Leitung: Maria Maschenka und Karin Krug, München

2005 Workshop Stage School (Anja Launhardt, Hamburg)

2005 Schauspielschule Wien (Jerry Coyle, New York)

Fernsehen/tv

- **2020** „Terra X Dokumentation-Große Mythen-“, Rolle/role Hagen, Regie/director Saskia Weisheit, Produktion NFP, Sender ZDF
- **2014** „Notruf Hafenkante“, Rolle/role Hotelmanager, Regie/director, Samira Rads, Produktion Studio Hamburg, ZDF
- **2010** „Laible und Frisch“, Episode „Brot und Spiele“, Rolle/role: Sänger Howard Humper, Regie/director: Uli Möller, MM CASTING Manolya Mutlu (BVC)
- **2010-2011** „Das Haus Anubis“. NICK, Hauptrolle/main role (Doppelrolle): Raven/Radus, diverse
- **2010** „Anna und die Liebe“, 3 Folgen, Sat.1, Rolle/role: ‚Kommissar Voss‘, Regie/director: L. Morgenroth
- **2010** „Aktenzeichen XY“, ZDF, SECURITEL TV, Rolle/role: ‚Stefan Keller‘
- **2003** „Abschnitt Vierzig“, RTL, Typhoon, Rolle/role: Jogger, Regie/director: Rolf Wellinghof

Movie/Cinema

- **2020** „Verminderte Sicht/ Reduced visibility“, Rolle/role Vater/ Father Gabriel, Regie/director Noah Tinwa
- **2019/2020** „Das schwarze Haus“, Rolle/role Rupp Nebel, Regie/director Theresa Sophie Albert, Agnes Regan, Produktion Hommage Pictures, Langfilm Thriller
- **2019** „Die Jungen zuletzt“, Regie/director Agnes Regan/ Theresa Sophie Albert, Rille /role Rupert, Produktion Hommage Pictures
- **2017** „7500“Rolle/role Flugkapitän Michael Lutzmann/captain Michael Lutz, Regie/director: Patrick Vollrath
- **2017** „Berlin I Love You: episode Transition“, Rolle/role Michail Späti Owner, Regie/director Josef Rusnak
- **2014** „Innenkind“, Kurzfilm, Rolle/role: Vater (Thomas), Regie/director: Katrin Eberhard
- **2009** „Devil´s Daughter“, Sakura-Film, Rolle/role: Angler, Regie/director: Thomas Lee

Theater/theatre

- **2012** „Drei alte Schachteln“,Gesangstext von Rideamus,Musik von Walter Kollo, Rolle/role: Baron Tscherkow, Regie/director: Peter Zeug