



Jennifer Breitrück

Jahrgang/ born in 1982

Größe/ height 165cm

Haare/ hair Dunkelblond/ dark blonde

Augen/ eyes Blau-grün-grau/ blue-green-grey

Wohnort/ place of residence Berlin

Staatsangehörigkeit/ nationality Deutsch/ German

Sprachen/ languages Deutsch, Englisch, Spanisch/ German, English, Spanish

Dialekte/ dialects Rheinisch

Stimmrange/ vocal range Sopran/ soprano

Instrumente/ music instruments Gesang, Elektrische Orgel, Klavier, Gitarre /
singing, electric organ, piano, guitar

Tanz/ dancing Contact Improvisation, Tango Argentino, Ballett, Standard

Sport/ sports Yoga, Volleyball, Bühnen-Fechten/-Kampf

Führerschein/ Drivers licence ja/yes B

weitere Fähigkeiten/ further skills Gesang/ singing, Sprechen/ voice,
Clownerie/ clown, Original Play, Teambuilding

Ausbildung / Education

2004 – 2008 Folkwang Universität der Künste, Studiengang Schauspiel Bochum
(vorm. Westfälische Schauspielschule Bochum)

2009 – 2017 private Gesangsausbildung, Funktionale Stimmbildung + Alexander-Technik,
Johanna Peine Berlin

Film / Cinema

- **2020** „Lichter“, Rolle/role Sabine, Regie/director Jessica Kühn, Produktion/production True Illusion Fia
- **2008** "Was ewig währt" Kurzfilm/short, ifs Köln, Rolle/role: Nora (HR/main), Regie/director: Claudia Reinhard

Fernsehen / TV (Selection)

- **2017** Jenny Folge 4 "Mauer des Schweigens", Anwaltserie, Rolle/Role: Leonie Strack (Episodenrolle), Regie/director: Andreas Menck
- **2013** SOKO Köln Folge 207 „Ausweglos“, Vorabend-Krimi, ZDF Rolle/role: Laura Fischer (Episodenhauptrolle), Regie/director: Sascha Thiel
- **2010** Unser Charly Staffel 15, Folge 13 „Das Glück der anderen“, Vorabendserie, ZDF, Rolle/role: Naomi Bergmann (Episodenhauptrolle), Regie/director: Axel Hannemann
- **2008-2009** Wege zum Glück Folgen 733-789, Telenovela, ZDF, Regie/director: diverse Rolle/role: Paula Bergmann (HR/main)

Web Serie / Web-Series

- **2009** KreuzKölnKops, Rolle/role: Dr. Mettmann, Regie/director: David Kramer/ Holger Bülow

Werbung / Commercial

- **2011** Persil Black Henkel „Ich mag kein Schwarz“, (HR/main)

Lesung / Reading

- **2014** IlluSon Der kleine Wassermann Inszenierung aus Musik, Malerei und Poesie
- **2013** Stille Helden Lesung: Inge Deutschkron, Lieder: Ab heute heißt du Sara, Rolle: Gesang
- **2013** IlluSon SEIDE Inszenierung aus Musik, Malerei und Poesie

Theater / Theatre

- **2016-2018** GRIPS Theater Berlin, Die fabelhaften Millibillies
Rolle/role: Emilia, Gesang/vocals, Regie/director: Franziska Steiof
- **2016-2018** GRIPS Theater Berlin, Ab heute heißt du Sara Rolle/role: Inge Deutschkron,
Regie/director: U. J. Jensen/ T. Ahrens/ M. Hanser
- **2016-2017** Hans Otto Theater Potsdam Das Hemd des Glücklichen, Rollen/role: Herold/
vocals, Witwe, alte Dame, Küster Bellmann, Regie/director: Robert Neumann
- **2015** N.I.E. Theater Norwegen Museum of Memories Rolle/role: Ingrid,
Regie/director: Kjell Moberg
- **2013 – 2016** GRIPS Theater Berlin So Lonely, Die besseren Wälder,
Die fabelhaften Millibillies, Durst
- **2009 – 2013** GRIPS Theater Berlin – EnsembleAuswahl Stücke / Selection Plays:
Durst Rolle/role: Pauline, Regie/director: Florian Fiedler
Kebab Connection Rollen/roles: diverse, Regie/director: Anno Saul
Die besseren Wälder Rollen/roles: Mutter Wolf, Mutterschaf, Opa Schaf, Melanie,
Regie/director Robert Neumann
So Lonely Rolle/role: Ann-Kathrin, Regie/director: Franziska Steiof
Die fabelhaften Millibillies Rolle/role: Emilia/ vocals, Regie/director: Franziska Steiof/
Ensembleproduktion
Pünktchen trifft Anton Rolle/role: Luise, genannt Pünktchen^[1]_[SEP], Regie/director: Frank Panhans
Ab heute heißt du Sara Rolle/role: Inge Deutschkron, Regie/director: Uwe Jens Jensen/
Thomas Ahrens/ Michaela Hanser
Linie 1 Rolle/role: Das Mädchen, Regie/director: Wolfgang Kolneder/ Rüdiger Wandel
Lilly unter den Linden Rolle/role: Lilly, Regie/director: Philippe Besson
- **2008** Theater Osnabrück Die Prinzessin mit dem Glied Rolle/role: Pia, Regie/director: Jens Poth
- **2007** Wuppertaler Bühnen Linie 1 Rolle/role: Das Mädchen, Regie/director: Olaf Strieb
- **2007** Domfestspiele Bad Gandersheim Orpheus in der Unterwelt Rolle/role: Cupido,
Regie/director: Olaf Strieb
- **2007** Domfestspiele Bad Gandersheim Petticoat und Minirock Rolle/role: Heidemarie Krautkrämer,
Regie/ director: Martina Eitner-Acheampong
- **2007** Schauspielhaus Bochum Die Kleinbürgerhochzeit Rolle/role: Die Frau,
Regie/ director Wolf-Dietrich Sprenger
- **2006** Theater Bielefeld The Killer In Me Is The Killer In You My Love Rolle/role: Lena,
Regie/director: Orazio Zambelletti
- **2006** Schlosspark Weitmar Wie es euch gefällt Rolle/role: Celia, Regie/director: Orazio Zambelletti
- **2006** Zeche EINS Bochum Paare und Passanten (Tanztheater), Rolle/role: Frau,
Regie/director Anna Pocher

Auszeichnungen / Awards

- **2011** IKARUS für die herausragende Berliner Theaterinszenierung für Kinder und Jugendliche für „So Lonely“
- **2009** Friedrich-Luft-Preis für die beste Berliner Inszenierung für „Linie 2 – Der Alptraum“
- **2007** Ensemble- und Publikumspreis für „Die Kleinbürgerhochzeit“ beim Treffen deutschsprachiger Schauspielschulen in Salzburg
- Nominierungen / Nomination
- **2012** IKARUS für die herausragende Berliner Theaterinszenierung für Kinder und Jugendliche für „Die besseren Wälder“
- Jennifer Breitrück gibt SchauSPIEL- und TEAMbuilding-Workshops sowie Yoga-Kurse für Kinder und Jugendliche.
- Für weitere Informationen: www.jenniferbreittrueck.com