GOLDBAUM
MANAGEMENT

Chun Mei Tan
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Mobil 0170 54 20 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum –management.de



Viktor Tremmel

Jahrgang/ born in 1972
Größe/ height 180cm
Gewicht/weight 80kg
Haare/ hair Braun/ brown
Augen/ eyes Braun/ brown
Wohnort/ place of residence Dresden
Staatsangehörigkeit/ nationality Österreich / Austria
Sprachen/ languages Englisch / English
Dialekte/ dialects vorarlbergerisch, wienerisch
Stimmlage/ voice Bariton / baritone
Sport/ sports Boxen, Skifahren, Klettern / boxing, skiing, climbing
Führerschein/ driving license Klasse B / yes

Ausbildung / Education

1997 Universität Mozarteum Salzburg

GOLDBAUM
MANAGEMENT

Chun Mei Tan
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Mobil 0170 54 20 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum –management.de

Fernsehen / TV & Film / Cinema

- **2019** „Clara Schumann"; Arte Produktion; Rolle: Robert Schumann; Regie: Andreas Morell
- **2018** „Landkrimi Vorarlberg-Das letzte Problem", Rolle/role Koch, Regie/director Karl Markovics
- **2018** „Soko Kitzbühel-Im Stich gelassen", Rolle/role Ernst Fercher, Regie/director: Michi Riebl, Sender ORF und ZDF
- **2017** „Tatort Dresden-Wer jetzt allein ist", Rolle /Role Jens Grappa, Regie/director: Theresa von Eltz, Sender ARD
- **2017** „Der Staatsanwalt-Taunushexe", Rolle/role Anton Wagner,Regie/director: Johannes Grieser
- **2016/2017** „HITMOM", HR, Rolle/role Polizist (NR, supporting) Regie/director: Sebastian Marka
- **2016**„Bubis -Das letzte Gespräch", AVE Publishing GmbH in Auftrag der ARD HR und RBB, Rolle/role Stoessinger (HR/main), Regie/director: Andreas Morrell
- **2015** „Taunus Krimi-Böser wolf", all-in-production GmbH, Rolle/role: Wiesner, Regisseur/director Markus Rosenmüller
- **2014** „Lerchenberg -Hitlers Hundeführer", Lütje Schneider Filmproduktion, Rolle/role: Regisseur, Regie/director Felix Binder
- **2013**„Im Labyrinth des Schweigens" Kinoproduktion: Claussen&Wöbke, Rolle/role Staatsanwalt, Regie/director: Giulio Riciarelli, , Casting An Dorthe Braker, Nominiert für den Deutschen Filmpreis. Im Labyrinth des Schweigens wurde im August 2015 als deutscher Kandidat für eine Oscar-Nominierung
  in der Kategorie bester Fremdsprache Film benannt.
- **2012** „Michael", Nikolaus Geyrhalter Filmproduktion, Rolle: Brother-in-Law, Regie: Markus Schleinzer
- **1997** „Sonnenflecken", Regie: Barbara Albert, Diagonale 1997
- **1996** „Kino im Kopf" Regie: Michael Glawogger, Vienale 1996

Theater / Theatre

Seit 2017 im Ensemble des Staatsschauspiels Dresden
2009 Engagement am Schauspiel Frankfurt am Main

- „The Nether ", Regie /director Bernhard Mikeska
- „A Christmas Carol "
- „George Kaplan ", Regie /director Alexander Eisenach
- „Terror ", Regie /director Oliver Reese
- „About a Fisherman and His Wife ", Regie /director Laura Linnenbaum
- „Macbeth ", Regie /director Dave St-Pierre
- „The Chips Are Down ", Regie /directorAlexander Eisenach
- „Nora", Rolle: Rechtsanwalt Krogstadt, Regie /director Michael Thalheimer
- „X Amount of Friends", Rolle: Holger Holz, Regie /director Bettine Bruinier
- „Medea", Rolle: Bote, Regie /director Michael Thalheimer
- „Faith, Hope and Charity ", Rolle / role Baron mit Trauerflor / Dritter Schupo
- „The Will for Truth"
- "The Pledge ", Rolle/ role: con Gunten/ Albert

2004 Engagement am Staatstheater Dresden
2001 Engagement am Theater Magdeburg

GOLDBAUM
MANAGEMENT

Chun Mei Tan
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Mobil 0170 54 20 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum –management.de

Theater Regie / Direction (Theatre)

- **2008** Deutsche Erstaufführung am Staatstheater Dresden, „Tannöd“
- **2007** Projekttheater Dresden, „Macbeth“