



Cuco Wallraff



Chun Mei Tan
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Mobil 0170 54 20 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum-management.de

Jahrgang/born in 1963

Größe/body height 172cm

Haare/hair dunkelbraun/ dark brown

Augen/eye color braun/brown

Wohnort/place of residence Berlin

Wohnmöglichkeit/possible place of residence Hamburg, München

Geburtsort/birthplace Solingen

Muttersprache/mother tongue Deutsch, Spanisch/ German, Spanish

Fremdsprachen/languages Englisch (fließend), Holländisch (fließend), Italienisch (gut),
Französisch (Schulkenntnisse) / English (fluently), Dutch (fluently), Italian (good), French (school
knowledge)

Gesang/singing professionelle Musicalausbildung, Stimmlage Tenor / professional musical
education, tenor

Tanz/dancing Standardtänze, Jazztanz / set-pattern dance, jazzdance

Sport/sports Reiten, Fechten, Surfen, Tauchen, Boxen, Kampfsport, Rollschuhlaufen,
Motorradfahren / riding, fencing, surfing, diving, boxing, martial arts, roller-skating, motor biking

Instrumente/music instruments Gitarre, Schlagzeug / guitar, drums

Führerschein/driving license PKW, Motorrad / car, motorbike

Auszeichnungen/awards 1991 2. Preis Musicalfach im Bundeswettbewerb Gesang Berlin / 1991
2nd place musical at national singingcontest Berlin



GOLDBAUM
MANAGEMENT

Chun Mei Tan
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Mobil 0170 54 20 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum-management.de

Film

2014 Colonia Dignidad, Majestic Filmproduktion/ Iris Productions/ Rat Pack Filmproduktion/ Fred Films, Nebenrolle/supporting, Regie/director: Florian Gallenberger

2010 Der ewige Tourist (Kurzfilm), Schweizerische Radio- und Fernsehgesellschaft (SRG) Zürcher Hochschule der Künste, Rolle/role Concierge, Regie/director: Lorenz Suter

1995 Die Putzfraueninsel, Avista Film/ Olga Film GmbH/ Polyphon Film-und Fernsehgesellschaft/ Relevant Film, Rolle/role: Francesco, Regie/director: Peter Timm

1988 Das Gehirn zu Pferde, Regie/director: Hans Neuenfels

Fernsehen Auswahl / TV selection

2018 Beck is back!-Pro Bono, RTL, Episoden HR/main Dr Dengler, Regie/director Uli Baumann

2017 Tatort Odenthal-Vom Himmel hoch, Rolle/role Mirhat Rojan,(HR) Regie Tom Bohn, Sender SWR/ARD

2017 Beck ist back-Plötzlich Anwalt, RTL, Episoden HR/main Dr Dengler, Regie Uli Baumann,

2013 Rote Rosen (Fernsehserie), ARD, durchgehende Rolle/permanent role: Lorenzo Lombardi, Regie/director: diverse

2012 Die Rosenheim-Cops „Ausgetanzt“ (Fernsehserie), ZDF, Rolle/role: Nicolas Gonzales, Regie/director: Gunter Kräã

2011 Schmidt & Schmitt - Wir ermitteln in jedem Fall „Der Kindermacher“ (Fernsehserie), Sat.1, Rolle/role: NR/supporting role, Regie/director: Marcus Willer

2010 Unser Charly „Reiterhof in Not“ (Fernsehserie), ZDF, Rolle/role: Martin Gonski, Regie/director: Axel Hannemann

2010 Eine wie keine (Fernsehserie) mehrere Folgen, Sat.1, Rolle/role: NR/supporting role, Regie/director: Markus Hansen, Jurij Neumann

2009 Glück auf Brasilianisch (Fernsehspiel), ARD, Rolle/role: Oliveira Regie/director: Dietmar Klein

2007 SOKO Leipzig „Leichte Beute“ (Fernsehserie), ZDF, Rolle/role: Thierry Brenner, Regie/dierctor: Oren Schmuckler

2006 Das Wunder der Liebe (Fernsehspiel), ARD, ROLle/role: Meander Andropoulos, Regie/director: Thomas Jacob

2005 Drei teuflisch starke Frauen (Fernsehspiel), ARD, Rolle/role: Fotograf Martin Hofer, Regie/director: Ariane Zeller

2005 Alles außer Sex „Der Morgen danach“ (Fernsehserie), Pro7, Rolle/role: NR/supporting role,



GOLDBAUM
MANAGEMENT

Regie/director: Peter Gersina

2003 Geschlecht: Weiblich (Fernsehspiel), ARD, Rolle/role: NR/supporting role, Regie/director: Dirk Kummer

2002-2003 Einmal Bulle, immer Bulle (Fernsehserie), ZDF, durchgehende Rolle/permanent role, Regie/director: Nick Pfeil, Ulrich Zrenner

2002 Tödliches Rendezvous – Die Spur führt nach Palma (Fernsehspiel), ZDF, Rolle/role: Oberkommissar Sanchez, Regie/director: Wolf Gremm

2002 Im Namen des Gesetzes „Der Tod und das Mädchen“ (Fernsehserie), RTL, Rolle/role: Simon Schulte, Regie/director: Ulli Möller

2000 Zwölfeläuten (Fernsehspiel), ORF, Rolle/role: Facundo, Regie/director: Harald Sicheritz

2000 Mord im Swingerclub (Fernsehspiel), Sat.1, Rolle/role: Pedro, Regie/director: Hans Werner

2000 Millennium Mann „Pilot“ (Fernsehserie), RTL, Rolle/role: NR/supporting role, Regie/director: Joe Coppoletta

1999 Krieger und Liebhaber (Fernsehspiel), ARD, Rolle/role: Nino, Regie/director: Udo Wachtveitl

1999 Polizeiruf 110 „Über den Dächern von Schwerin“ (Fernsehspiel), ARD, Rolle/role: Tanard, Regie/director: Hans-Erich Viet

1996 Todesspiel (Fernsehspiel), ARD, Rolle/role: Wabil Harb - Hijacker, Regie/director: Heinrich Breloer

1995-1996 Bruder Esel (Fernsehserie) 10 Folgen/10 Episodes, RTL, Rolle/role: Mario Granati, Regie/director: Stephan Meyer, Peter Schulze-Rohr u.a.

Theater/theater

1993-1994 Festspiele Bad Hersfeld, Hair, Rolle/role: Berger, Regie/director: Pavel Mikulastik

1992 Weilheimer Theatersommer, Musicalshow, Regie/director: J. Samec

1992 Theater des Westens, Ufa-Revue (USA Gastspiel)

1987-1991 Deutsches Schauspielhaus Hamburg

1987-1991 Freie Volksbühne Berlin

1986 Operettenhaus Hamburg, Cats

1984 Freie Volksbühne Berlin, Ghetto mit Peter Zadek, danach Hans Neuenfels

Carsten Meier
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Mobil 0170 420 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum-management.de