



GOLDBAUM
MANAGEMENT

Chun Mei Tan
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Mobil 0170 54 20 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum-management.de

Felix Bold

Jahrgang/born in 1988

Spielalter/playing age 25 – 35

Größe/ height 179 cm

Augen/ eyes Blau/ blue

Wohnort/place of residence Köln/Cologne

Wohnmöglichkeiten / possible places of residence

Köln, Berlin, Frankfurt, Hamburg, München

Sprachen/languages Englisch fließend, English fluently, Französisch gut, French good

Stimme bariton

Dialekte Rheinisch(Kölsch), Sächsisch

Sport/sports: Fußball/soccer, Tischtennis/tabletennis, Skifahren/skiing, Boxen, Basketball, Tennis

Tanz/dancing Grundkenntnisse/basic knowledge : Stepp, Modern, Contact Improvisation

Sonstige Fähigkeiten/further skills Bühnenfechten/stage fencing, Bühnenkampf/stage combat, Physiodrama/physiotherapydrama, Mikrofonsprechen/mike talk , Bühnengesang/stage singing , Klavier/piano

Kino/cinema

- **2019 Agenten**, Regie/Buch/ director /writer Tobias Lenel, Rolle /role Agent 02, Kurz/short
- **2017 Mara** (AT), Rolle/tole Jakob Regie/director Kim Lea Sakkal Kunsthochschule für Medien Köln
- **2016** Demobandproduktion an der HfMDK Frankfurt am Main Leitung: Anke Sevenich, Stephan Falk, Sascha Vredenburg
- **2016** Mouche, Hauptrolle/role /main Georg Regie/Director Tayfun Selcuk, Kurzfilm/short
- **2016** Mr. Green und sein Blinddate, Regie/director Sophia Igel, Hauptrolle/role (main) Mr. Green, Kurzfilm/short, HfG Offenbach
- **2015** Der Frankfurter Garten, Ein Film der Dramatischen Handlung Berlin und der HfMDK Frankfurt am Main , Rolle/role René, Regie/director Tobias Lenel



- Filmworkshop an der Filmakademie Ludwigsburg, Leitung: Anke Sevenich, Michaela Rosen
- **2015** Sophia, Rolle/role Herr Benson Regie/director Kioumars Namiri, Kurzfilm/short
- **2012** Das dritte Jahr, Hauptrolle/role (main) Gustav, Regie/director Jascha Hannover, Kurzfilm/Short
- **2010** Autonom, Regie/director Matthias Knüppel, Alexander Stiefel, Hauptrolle/role (main), Kurzfilm/short
- **2006** Tell, Regie/director Mike Eschmann, Rolle/role Kochjunge
- **1997** Aimée und Jaguar, Rolle/role Bernd Wust, Regie/direktor Max Färberböck

Michaela Rosen
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Telefon 030 54 20 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum-management.de

TV(Auswahl/selection)

- **2017** Blockbustaz, Rolle/role Nachbar/ neighbour, Regie/Director Jan Markus Linhof, ZDF_neo
- **2016** Der Erste Weltkrieg: Die Suche nach den Verlorenen Söhnen. Rolle/role Heinrich Kostüm, Regie/director Oliver Hamburger, ZDF
- **2012** Heldt: Gefährliches Spielzeug, Regie/director Buddy Giovinazzo, ZDF
- **2012** Der Lehrer: Sie reden auch erst und denken dann, oder?, Rolle/role Ole, Regie/director Peter Gersina, RTL
- **2011** Wilsberg: Halbstark, Rolle/role Marc Sonnenborn, Regie/director Hans-Günther Bückling, ZDF
- **2010-2011** Lena – Liebe meines Lebens, Regie/director Diverse, Durchgehende Rolle/continuous role, Micha Sander, ZDF
- **2008** Kommissar Stollberg: Gespenster, Regie/director Michael Schneider, Rolle/role Patrick Hahne, ZDF

Theater

- **2019** Charleys Tante, Regie/director Jan Bodinus, Rolle/role Jack Contra Kreis Theater Bonn
- **2019** Don Karlos, Regie/director Jens heuwinkel, Rolle/role Don Karlos, Schlosstheater Neuwied
- **2018** Außer Kontrolle, Ray Cooney, Burgfestspiele Bad Vilbel, Regie/director Adelheid Mütter, Hauptrolle/mail role George Pidgen
- **2018** Pippi Langstrumpf, Astrid Lindgren, Burgfestspiele Bad Vilbel, Regie/ director Kirsten Uttendorf, Rollen/roles Klang, Frau Granberg u. a.
- **2017** Nuit des Artistes, Rolle/role Jean Cocteau, Alte Oper Frankfurt
- **2017** Amphitryon, Heinrich von Kleist, Frankfurt LAB, Regie/director Max Woelky, Rollen/roles Alkmene / Amphitryon / Sosias
- **2016-2017** Fegefeuer in Ingolstadt, Marieluise Fleißer, Stadttheater Gießen. Regie/director Thomas Goritzki, Rolle/roles 2.Ministrant / Schüler
- **2016** Shoot/Katzelmacher/Repeat, Rainer Werner Fassbinder / Mark Ravenhill, Rolle/role Eric, Regie/director Susanne Wolff, Schauspiel Frankfurt
- **2016** No Love No Fear Ein szenischer Liederabend, Regie/director Jens Poth, Staatstheater Mainz / Staatstheater Darmstadt, Musikalische Leitung: Günter Lehr
- **2015** Bakchen, Euripides / Raoul Schrott, Hauptrolle/main role Pentheus, Regie/director Mark Reisig, HfMDK Frankfurt am Main
- **2015** Tschick, Wolfgang Hermsdorf, Hauptrolle/main role Mike, Regie/director Ulrich Cyran, Burgfestspiele Bad Vilbel
- **2014** Gefährliche Liebschaften, Christopher Hampton, Rolle/role Page, Regie/director Amélie Niemeyer, Schauspiel Frankfurt
- **2009** Peanuts, Fausto Paravidino, Rolle/role Schnieker, Regie/director Remo Hofer, Theatergruppe Köln



GOLDBAUM
MANAGEMENT

Chun Mei Tan
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Mobil 0170 54 20 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum-management.de

Hörfunk/radio

- **2015-2016** Diverse Hörspielaufnahmen, Hessischer Rundfunk, Leitung, Regie/director Marlene Breuer
- **2004** Prinz Faisals Ring, Regie/director Klaus Prangenberg
Hauptrolle/main role Tom Collins, Hörspiel

Werbung/commercials

- **2017** Der Spiegel - Ausgabe 1/2018 , Fotoshoot „Gesund Leben“, Studio Lêmrich
- **2007** Achten statt Ächten, Regie/director Markus Stummer, Sozialspot CaritasKino / TV

Ausbildung/education

- **2019** Elisabet Sevholz „acting in series
- **2018** Schauspielworkshop – Einführung in die Präsenz-Arbeit
Leitung: Frank Betzelt
- **2013-2017** Schauspielstudium an der Hochschule für Musik und Darstellende Künste Frankfurt am Main – Diplom 2017
- **2012** Schauspielworkshop – Kameratraining für junge Talente
Leitung: Teresa Harder
- **2011-2013** Studium Politik und Gesellschaft in Bonn (4 Semester)
- **2009** Zivildienst an LVR-Förderschule Belvedere Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung Köln