



Chun Mei Tan
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Mobil 0170 54 20 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum-management.de

Tobias Lenel

Jahrgang/born in 1956

Größe/body height 188

Haare/hair braungrau/browngrey **Augen/eyes** grün/ green

Wohnort/place of residence Berlin

Wohnmöglichkeiten/possible place of residence Frankfurt, Hamburg, Köln, Ruhrgebiet. **Staatsangehörigkeit/nationality** Deutsch /German

Sprachen/languages Englisch/english, Französisch/french (Basic), Italienisch/Italian (basic) Russisch/russian (basic)

Dialekte/dialects Hamburgisch, Hessisch

Sport/sports

Führerschein/driving license Klasse B (7,5Tonnen)

Film und Fernsehen / film and TV

- **2018** Golden Twenties, Kino, Regie/director Sophie Kluge, Rolle/role Harry
- **2017** Holger Kurzfilm HFF Postdam, Regie/director Pawel Mozhar, Rolle/role Holger
- **2016** Jetzt ist die Sonne weg, Kino, Produktion dramatische Handlung, Rolle/Role Mann im Park , Regie/Director Tobias Lene
- **2010** Nach Klara, Kino , Produktion HFF, Rolle/Role Vater, Regie/director Stefan Butzmühlen
- **2009** Glück,das. Kino, Produktion HFF, Rolle/Role Vater, Regie/director Peter Hecker
- **2006** Nachmittag, Kino, Produktion Nachmittag Film, Rolle/role Martin, Regie/director Angela Schanelec.
- **1999** Hirsche für Moskau, Produktion, Regie/director Raymond Ley.
- **1998** Männer sterben nie, Kino; Rolle/Role?, Regie/director Raymond Ley



- **1995** Das Glück meiner Schwester, Kino, Regie/director Angela Schanelec
- **1993** Ich bin den Sommer in Berlin geblieben. Kino, Produktion DFFB, Regie/director Angela Schanelec

Chun Mei Tan
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Mobil 0170 54 20 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum-management.de

Dokumentationen

- **2015** Sonnenburg/slonsk
- **seit 2012** Zeitzeugenporträts vornehmlich zur deutsch-polnischen Geschichte .

Ausbildung

Studium der Geschichte , Slawistik und Philosophie Göttingen, München; dort MA 1981 mit Arbeit über Mittelalterliche Judenverfolgungen
anschliessend Studium der Schauspielregie an der Folkwangschule Essen.
Regieassistenzen in Berlin, Bochum, Kassel, Stuttgart
seit 1988 Regisseur an Schauspiel und Oper
seit 2000 Drehbuchautor und Co-autor für Fernsehen und (eigene) Filme