



GOLDBAUM
MANAGEMENT

Chun Mei Tan
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Mobil 0170 54 20 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum-management.de

THERESA ALBERT

Spielalter/playing age

Größe/height 162 cm

Haare/Hair blond

Augen/eye color grün

Wohnort/place of residence Berlin

Wohnmöglichkeiten/ possible place of residence Hamburg, Wien, München, Dresden, Kaiserslautern, Köln, Frankfurt a.M.

Geburtsort/place of birth Zweibrücken

Sprachen/languages Englisch (fließend), Französisch (gut), Schwedisch (absolute Basics!)

Dialekte/dialects Pfälzisch, Schwäbisch, Wienerisch

Stimmlage/voice Sopran

Sport /sports Yoga (geübt), Boden und Geräteturnen (gut), Reiten (gut), Ballett (Basis), Jazz (Basis), Modern (Basis), Standart (Basis), Höfische Tänze (Basis)

sonstiges/further skills Querflöte (sehr gut), Klavier (gut), Blockflöte (Basis),

Violine (Basis), Ukulele (Basis), Marionettenspiel (Basis), Kabarett

Führerschein/driving licence B



Chun Mei Tan
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Mobil 0170 54 20 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum-management.de

Film/Movie

- **2020** „Ballouz“, Regie/director Andreas Menck, Rolle /role Pflegekraft Ines, Casting Marc Schöttedreier, Produktion X Filme, ZDF
- **2020** SOKO Wismar-Der Golfer mit dem Schottenrock, Regie/directoe Sascha Thiel, Rolle /Role Lotte Krämer
- **2019** JEDERZEIT, Regie/director Johannes Sauerhöfer & Theresa Sophie Albert, Sender: 99 Fire, Production Langsommer Produktion, Preise: Nominiert bei 99 Fire
- **2018** HANNA, Regie/director Jon Jones, Sender: Amazon /NBC, Production Amazon Serie/ WTTV Productions Ltd, Castinämertg: Jonny Boutwood (England)
- **2018** DIE HEX' (Kurzfilm), Regie/director Agnes Regan, Production Hommage Pictures
- **2017** BERGEN, Regie/director Agnes Regan, Production Hommage Pictures, Preise: 2019 Outstanding Achievement Award Berlin Flash Film Festival (Deutschland) - Auszeichnung, 2019 Official Selection Toronto Shorts International Film Festival (Australien) - Nominierung, 2019 Outstanding Award L'Age D'Or International Arthouse Film Festival (Indien) - Auszeichnung, 2019 Official Selection Short to the Point ISFF Award (Rumänien) - Nominierung
- **2017** SALT LAKE (Kurzfilm), Regie/director Andreas Olenberg, Production Camcore
- **2017** HOMMAGE, Regie/director Agnes Regan, Production Hommage Pictures, Postproduction, Auswertung 2020
- **2017** JENNY-ECHT GERECHT, Regie/director Nina Wolfrum, Sender: RTL, Production Talpa Germany Fiction GmbH, Casting: Gitta Uhlig
- **2016** L'INTERPHONE, Regie/director Thierry Pradervand, Production InRed, Casting: Janine Piguët
- **2016** SIEBENSTEIN, Regie/director Renata Kaye, Sender: KIKA, Production Studio.TV.Film
- **2015** SOKO WISMAR, Regie/director Oren Schmuckler, Sender: ZDF, Production Cinecentrum, Casting: Sabine Weimann
- **2015** MEINE ZEIT, Regie/director Agnes Regan, Sender: Speedcasting, Production Hommage Pictures, Auszeichnungen: Teilnahme am Speedcasting 2015
- **2015** DIE JEANNE D'ARC DER SCHÜSSEL (Eigenregie, SMS Festival)
- **2014** SIBEL UND MAX, Regie/director Holger Schmidt, Sender: ZDF, Production ndF, Casting: Ursula Danger
- **2014** BILD VON IHR (Kino-Spielfilm), Regie/director Florian Anders, Production Horris Film
- **2014** DER MANN OHNE SCHATTEN, Regie/director Carlo Rola, Sender: ZDF, Production Network Film, Casting: Anna-Lena Slater
- **2013** BINNY UND DER GEIST, Regie/director Nico Zingelmann, Sender: Disney Channel, Production teamworx, Casting: Daniela Tolkien
- **2013** TERRA X – DIE WIKINGER, Regie/director Stephan Koester, Sender: ZDF, Production Gruppe 5
- **2013** DOC MEETS DORF, Regie/director Franziska Meyer Price, Sender: RTL, Production teamworx, Casting: Daniela Tolkien
- **2012** SEITENBLICKE (Kurzfilm), Regie/director Oliver Meissner, Production Meissner Sturmes
- **2012** DAS ANDERE GLEIS (Kurzfilm), Regie/director Constantin Meier, Production Motion Artwork
- **2011** LUFTPOST, Regie/director Moritz Mebesius, R: Streetlight Media
- **2011** WER ICH BIN (Eigenregie, SMS Festival)
- **2010** 22:43, Regie/director Markus Hautz, Production Marcus Edelmann
- **2009** MARIE, Regie/director Bernadette Weigel, Production FAK Wien



GOLDBAUM
MANAGEMENT

Chun Mei Tan
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Mobil 0170 54 20 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum-management.de

- **2009** COCKBLOCKERS, Regie/director Jonny Roth, Production FAK Wien
- **2009** THEODOR GOLD (Kurzfilm), Regie/director Michael Krummenacher, Production HFF München
- **2009** LUNCHBREAK (Kurzfilm), Regie/director Christoph Strobl, Production Querfilm
- **2008** MÜNCHEN IST NICHT KUBA (Kurzfilm), Regie/director Thomas Herberth, Production HFF München

Theater/Theatre (Auswahl)

- **2015 - 2017** DIE VERBRANNTEN DICHTER, Rolle/role: diverse, Regie/director: Bengt Kiene, Theater: diverse
- **2015** SPUK UNTERM RIESENRAD, Rolle/role: Hexe Emma, Regie/director: Anne Diederling, Theater: Spreepark Berlin Plänterwald
- **2015** ZEBRA BEKOMMT BESUCH, Rolle/role: Mandy, Regie/director: Julia Becker, Theater: MIL Brandenburg
- **2015** KALIF STORCH, Rolle/role: Großwesir, Regie/director: Julia von Maydell, Theater: Märchenland e.V.
- **2014** FASTEN SEAT BELT, Rolle/role: Anett, Regie/director: Hardy Hoosmann, Theater: Fritz Theater Chemnitz
- **2014** DA LACHT MAN SCHARF BEST OF, Rolle/role: diverse (Kabarett), Eigenregie, Theater: Lautrer Wirtshaus
- **2014** ROBINSON CRUSOE, Rolle/role: Poll, Regie/director: Julia von Maydell, Theater: Märchenland e.V.
- **2014** VERRECKEN! EINE LIFE SHOW, Rolle/role: diverse, Regie/director: Agnes Regan, Theater: Orangelab Berlin
- **2014** WENN KNECHTRUPRECHT ZWEIMAL KLINGELT, Rolle/role: diverse (Kabarett), Regie/director: Wolfgang Marschall, Theater: Stiftskirche Kaiserslautern
- **2013** ZWEI WIE BONNIE UND CLYDE, Rolle/role: Chantal, Regie/director: Kai Bagsik, Theater: Theater Pfefferberg
- **2013** DER KLEINE PRINZ, Rolle/role: Der kleine Prinz, Regie/director: Julia von Maydell, Theater: Märchenland e.V.
- **2013** DA LACHT MAN SCHARF, Rolle/role: diverse (Kabarett), Regie/director: Wolfgang Marschall, Theater: Lautrer Wirtshaus
- **2013** DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE, Rolle/role: Auguste, Regie/director: Julia von Maydell, Theater: Märchenland e.V.
- **2013** DURCHDREHEN!, Rolle/role: diverse, Regie/director: Agnes Regan, Theater: Orangelab Berlin
- **2012** ALEXIS SORBAS, Rolle/role: Elektra, Regie/director: Peter Nüesch, Theater: Burgfestspiele Mayen
- **2012** MOON OVER BUFFALO, Rolle/role: Pia, Regie/director: Hardy Rudolz, Theater: Burgfestspiele Mayen
- **2012** SECHS ELCHE FÜR EIN HALLELUJA, Rolle/role: diverse (Kabarett), Regie/director: Wolfgang Marschall, Theater: Kammgarn Kaiserslautern
- **2011** ENOCH ARDEN, Rolle/role: Sprecher, Eigenregie, Melodram von Richard Strauss, op.38
- **2011** MICHEL IN DER SUPPENSCHÜSSEL, Rolle/role: Lina, Regie/director: Peter Nüesch, Theater: Burgfestspiele Mayen



- **2011** BLAUE BÜTT 2011, Rolle/role: Diverse, Regie/director: Dirk Zimmer, Theater: Café Hahn Koblenz
- **2011** GEFÜHLE KANN MAN LESEN, Szenische Lesung, Eigenregie Schundroman trifft Kioskwestern
- **2011** DER ZERBROCHENE KRUG, Rolle/role: Eve, Regie/director: Götz Burger, Theater: Burgfestspiele Mayen
- **2010** LOUISE MILLERIN, Rolle/role: Luise, Regie/director: Judith von Radetzky, Theater: Ballhaus-Ost, Berlin
- **2010** JEDERMANN, Rolle/role: Die Guten Werke, Schuldnechts Weib, Regie/director: Urs Häberli, Theater: Burgfestspiele Mayen
- **2010** JIM KNOPF UND LUKAS DER LOKOMOTIVFÜHRER, Rolle/role: Frau Mahlzahn, Regie/director: Peter Nüesch, Theater: Burgfestspiele Mayen

Chun Mei Tan
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Mobil 0170 54 20 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum-management.de

Werbung/Commercials

- **2017** Amex, Nebenrolle, Regie/director: Martin Haerlin, Cobblestone
- **2015 - 2016** Danielas Kosmos, Rolle/role: Daniela, Regie/director: Micki Hirsch, Vlog

Ausbildung/Education

- **2004 - 2008** Schauspielstudium an der Privatuniversität Konservatorium Wien bei Roland Koch, Dorothee Hartinger und Peter Hofer
- **2010 - 2018** Arbeit als Schauspielcoach bei TANKSTELLE BERLIN
- **2010-2020** Schauspielcoach bei Tankstelle Berlin
- **2013** Szenenarbeit mit Friedemann Fromm
- **2012** Castingworkshop bei Nancy Bishop
- **2013** Szenenarbeit mit Dany Levi
- **2013** Szenenarbeit mit Frauke Thielecke
- **2017** Playwrite IFS Köln mit Ulrike Grothe und Ronald Kruschak
- **2017** Cameraacting bei Aleta Chappell
- **2016** Szenenarbeit mit Wolfgang Eißler

Auszeichnungen/Awards

- 2020 Official Selection Berlin Independent Film Festival für BERGEN
- Super Short Drama Award Berlin Flash Film Festival 2019 für BERGEN
- Official Selection Toronto Shorts International Short Film Festival für BERGEN
- Gewinner des Outstanding Awards beim L'Age D'Or International Arthouse Film Festival für BERGEN
- ISFF Award Short to the Point August 2019 für BERGEN