



Jens Ole Schmieder

Spielalter / playing age 45 - 55

Größe / height 181 cm

Haare / Hair dunkelblond /dark blonde

Augen / eye colour grau-grün / grey-green

Wohnort / place of residence Wien

Wohnmöglichkeiten / possible place of residence Berlin, Zürich, München, Hamburg

Geburtsort / place of birth Berlin

Sprachen / languages Deutsch / German (Muttersprache / native speaker), Englisch / English (fließend / fluent)

Dialekte / dialects berlinerisch, sächsisch, kölnisch, wienerisch

Stimmlage / voice tiefer Bariton/deep Baritone (bassiges Timbre / bass timbre)

Sport / sports Kanu, Klettern / bouldern, Rad / bicycle, Eislaufen / iceskating

Sonstiges / further skills Tanzausbildung /dance-education, sehr beweglich / very flexible, stimmlich sehr variabel / vocally very variable, musikalisch nach Gehör / musically by ear

Führerschein / driving licence B

Ausbildung / Education

Max Reinhardt Seminar

Camera Acting – The naked face

Film / Cinema & Fernsehen / TV (Auswahl / Selection)

- **2021** "Faust", Rolle/role Faust, Regie/director Nina C. Gabriel
- **2020** "Die Möwe", Rolle/role Sorin, Regie/director Nina C. Gabriel
- **2019** "Palimpsest", Rolle/role Gabriel, Regie/director Nina C. Gabriel
- **2016** „Abteil 4“, Rolle/role Adult Zenon/Benedict, Regie/director Noah Luca/Aaron Kilercioglu
- **2016** "Die Ausgestossenen", Rolle/role Nachbar, Regie/director Tim Ellrich

Theater / Theatre (Auswahl / Selection)

- **2021** "Die dritte Republik", Rolle/role Kutscher, Regie/director Stephan Kasimir
- **2020** "King John", Rolle/role König Philippe, Regie/director Anna Maria Krassnigg
- **2019** "Bosch", Rolle/role verschiedene, Regie/director Jerome Junod
- **2018** "Tell", Rolle/role Walter Fürst, Regie/director Jerome Junod
- **2018** "Maslans Frau", Rolle/role Maslan, Regie/director Anna Maria Krassnigg
- **2018** "Balkan Requiem", Rolle/role Täter, Regie/director Stevan Bodroza

Zusammenarbeit unter anderem mit

- "That Face", Rolle/role Vater, Regie/director David Penn
- "X-Freunde", Rolle/role Holger Holz, Regie/director Barbara Klein, Choreographie Paola Bianchi
- "Käthe Hermann", Rolle/role Martin, Regie/director Stephan Kasimir
- "6 Tanzstunden", Rolle / role Michael, Regie/directoir Nina C. Gabriel
- "Ich Feuerbach", Rolle: Regieassistent, Regie/director Heribert Sasse
- "Georgia", Rolle/role Sascha, Regie/director Hannan Ishajj

Auszeichnungen / Awards

- Abteil 4, Publikumspreis Shortcut Festival New York
- Die Ausgestossenen, Bester Film Shortynale
- 1.Preisakut, Ambacher Kurzfilmfestival
- Balkan Requiem, Preis der Jury, Beste Regie (u.a.) Bosnian Festival of Drama, Zenica