



Anna Rebecca Eriwan Sehls

Spielalter/ playing age 22-38

Größe/height 160 cm

Haare/Hair schwarz / black

Augen/eye color dunkelbraun / dark brown

Wohnort/place of residence Berlin

Wohnmöglichkeiten/ possible place of residence Freiburg iB, Hamburg, Nürnberg, München, Köln, Bern, Zürich

Geburtsort/place of birth

Sprachen/languages Deutsch/German (Muttersprache/native speaker), Englisch/English (fließend/fluent), Türkisch (Basic)

Dialekte/dialects Kurpfälzisch

Stimmlage/voice soprano

Gesang/ singing Chanson, Chor/ C choral singing, klassisch/ classic, Musical

Sport /sports boulders/climbing, laufen/running, reiten/ horse-riding.

sonstiges/further skills

Führerschein/driving licence A Motorrad, B PKW

Ausbildung/education

Primäre professionelle Schauspielausbildung

- **2013-18** Zürcher Hochschule der Künste
weitere professionelle Ausbildungen
- **2021** Source Tuning beo Jens Roth
- **2019** Filmschauspiel für junge Talente bei Teresa harder (Coaching Team Frank Betzelt)
- **2019** Dynamic breath work bei Jesse Torgerson

Fernsehen/tv

- **2018** "Solo with a machine", Rolle/role Lisa Krahl (HR), Regie/director Tibor Baumann
- **2015** "Lover", Rolle/role Lore (HR), Regie/director Manuela Rüegg

Movie/Cinema

- **2024** Amar, Tolle/role Leyla, Regie/director Peter Klomfass
- **2021** Exit Pangea/ Pouya/exit, Rolle/role Pouya, Regie/director Tibor Baumann, Konrad Wolf
Universität Babelsberg

Theater/theatre

- **2023** "Ein Sportstück", Rolle/role Chor, Regie/director Jacob Höhne, Linda Glanz, Lily Kuhlmann, Rosa Rieck, Marten Straßenberg, Josephine Witt, Theater RambaZamba
- **2022** "Biedermann und die Brandstifter", Rolle/role Anna, Regie/director Stefan Meier, Theater an der Effingerstraße
- **2020-21** "Holding Pattern", Rolle/role Mia (HR), Regie/director Charlotte Garraway, Theater im Kino Berlin
- **2019-20** "Scheitern, Liebe, Hoffnung", Rolle/role Kopf, Regie/director Anna Vera Kelle, Theater Strahl
- **2019-20** "Genau wie immer: Alles anders, Rolle/role Steffi, Regie/director Ina Buschmann, Theater Strahl
- **2019-20** " Das wird man doch mal sagen dürfen", Rolle/role Hakan, Mutter, Tante, Regie/director Anna Vera Kelle, Theater Strahl



Chun Mei Tan
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Mobil 0170 54 20 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum-management.de

- **2019** "Unsere Seelen bei Nacht" rolle/role Enkel, Tochter, Erzählerin diverse, Regie/director Alexander Kratzer, Theater an der Effingerstraße
- **2018** "Romulus der Große", Rolle/role Reh, Regie/director Alexander Kratzer, Theater an der Effingerstraße
- **2017-18** "Ronja Räubertochter" Rolle/role Ronja Räubertochter, Regie/director Maximilian Merker, Luzerner Theater
- **2017-18** "Sommernachtstraum" Rolle/role Handwerker, Regie/director Bruno Carthomas, Luzerner Theater
- **2017-18** "Göttinnen des Pop" Rolle/role Göttin, Regie/director julia Wissert, Luzerner Theater
- **2018** "Jedermann", rolle/role Fräulein, Regie/director Thomas Schulte-Michels, Luzerner Theater